Март 2020 года Выпуск

Распространяется бесплатно

# Ваша «Управляющая компания Эстет» Спецвыпуск: Развилка COCE

создаём

комфортные

условия

ДЛЯ

нашей

ЖИЗН



**Ты**РешаешьЖКХ

стр. 2

ВСЁ О ЖКХ

Ты решаешь!

**KPACOTA** 

Весна: время перемен!

**TEATP** 

Волшебная страна

## ЖКХ - Живи Как Хозяин!

Сергей Николаевич Баранчиков - слесарь-сантехник. Более 22 лет трудится в сфере ЖКХ. В УК «Эстет» работает с ноября 2019 года.

- У людей должно быть тепло, вода, чтобы всё функционировало, как положено. Стараемся вовремя устранять все неполадки. Я считаю, что это работа, которая необходима всегда, - поделился Сергей Баранчиков.





### Дорогие работники жилищнокоммунального хозяйства!

Вы представляете разные профессии и сферы деятельности, но объединяет вас одно: вы делаете жизнь комфортной. Ваш самоотверженный и непростой труд даёт людям заряд позитива, приносит в этот мир добро и радость. Работа коммунальщиков всегда на виду, каждый ежедневно и ежечасно ощущает и оценивает её результаты.

Пусть ваш профессионализм, опыт, творческий подход и ответственное отношение к делу помогут и дальше создавать душевное тепло, хорошее настроение и благополучие жителей!

Руководство



Управляющая компания

БЕЗОПАСНОСТЬ

## Ежедневная дезинфекция



Комплекс мероприятий по организации вечером. Уборщики обрабатывают пербезопасного пребывания жителей в ме- вые этажи, а именно входные группы тирных домов в связи с угрозой распространения коронавируса разработан в Подмосковье, предусмотрена дезинфекция подъездов обеззараживающими средствами.

В домах, где работает управляющая компания «Эстет» мероприятия по дезинфекции проводятся строго по графику, дважды в день. Как нам рассказала техник УК «Эстет» Наталья Брылова, к профилактической работе все сотрудники отнеслись ответственно и с пониманием.

- Дезинфекция проводится утром и

двери, дверные ручки, почтовые я ки, кнопки домофона, лифты (снаружи и внутри), напольное покрытие. Для дезинфекции используются такие средства, как «Анолит анк супер» - для обработки в общественных местах, «Киилто Ханд Дез Олл» - кожный антисептик. Это важное мероприятие - мы должны заботиться не только о своём здоровье, но и о наших жителях.

Также Наталья Олеговна сказала, что сотрудники УК готовы выходить и выходные дни, до тех пор, пока не закончится карантин.

Наталья АКУЛОВА



### Выйти из тьмы

С 1 по 10 марта марте на портале «Добродел» прошло голосование по предложениям по освещению дорог на территории региона. Порядка шести тысяч человек приняли участие, таким образом, определив те дороги, на которых смогут создать освещение в 2021 году.



- За четыре дня в сборе предложений приняли участие почти шесть тысяч жителей. Наибольшую активность проявили жители Электрогорска, Коломны, Ленинского городского округа, Долгопрудного и Подольска, рассказал министр транспорта и дорожной инфраструктуры Московской области Алексей Гержик.

Региональная дорога «МКАД-Беседы-Дроздово-МКАД» – стала одной из тех дорог в Ленинском городском округе, за которую было отдано 25 голосов.

Всего же в регионе голосовали за 1788 дорог. Участки дорог, которые наберут наибольшее число предложений, выставят на последующее голосование.

### Пересмотрят тарифы

Из-за того, что зима была тёплая, тарифы на отопление пересмотрят. Об этом сообщило Министерство строительства и ЖКХ. Снижение тарифов может коснуться жителей регионов, у которых отсутствуют общедомовые счётчики.



«Если же по решению региональной власти платёж вносится небольшими долями в течение всего года исходя из среднемесячного объема потребления, то в случае тёплой зимы вся переплата учитывается при ежегодной корректировке по показаниям счётчика», отметили в Минстрое.

В Минстрое обратили также внимание на то, что ресурсоснабжающие организации и управляющие компании должны учитывать качество и своевременно вносить корректировку в параметры теплоносителя.

По материалам сайта «Подмосковье сегодня»

ВСЁ О ЖКХ

### Ты решаешь!

Теперь поменять управляющую компанию, которая не выполняет свои обязанности, станет проще. В регионе появился сервис «Ты решаешь ЖКХ». На данном портале жители смогут оценить качество отопления, водоснабжения, услуги электриков, сантехников и дворников и содержание подъездов. Оценки будут влиять на будущее управляющей компании.

### ТыРешаешьЖКХ.рф

Теперь жители смогут пожаловаться на плохую работу компаний онлайн. Все отзывы будут отправляться сразу в контролирующие ведомства. Там на основе оценок проведут проверку управляющей компании.

Сервис «Ты решаешь ЖКХ» поможет Подмосковью избавиться от компаний с низким рейтингом. О том, что уже с 1 апреля на рынке будут работать только надежные коммунальщики, объявил губернатор Московской области Андрей Воробьев.

- Главные претензии к управляющим компаниям - это уборка подъездов и лифтов, плохое освещение и отдельная тема - это лифты. Вот «топ три» проблем, которые сегодня требуют особого внимания, - подчеркнул Андрей Юрьевич.

ТыРешаешьЖКХ.рф

О проекте Документы Контакты

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ С АССОЦИАЦИЕЙ ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ СОВЕТОВ МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### TBOM FONOC UMEET 3HAYEHUE! S ACCOLUNALURI INPLACEDATE AERI

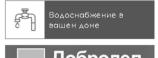
Наши соседи+

#### 🗹 Зарегистрируйтесь

#### Оцените качество!











Чтобы поставить оценки своей УК, нужно зарегистрироваться на сайте Ты-РешаешьЖКХ.рф. После регистрации можно оценить работу управляющей компании по пяти параметрам:

- работа управляющей органи-
- отопление и водоснабжение в многоквартирном доме;
- качество уборки дворов и подъездов;
- работа расчётного центра;
- возможность оставить заявку с описанием проблемы или вопросом.

Чтобы облегчить доступ к порталу, на подъездах повесят листовки с QR-кодом. Отсканировав код, пользователь попадёт прямо на сайт.

По материалам телеканала «360»

ЗДОРОВЬЕ =

## Лучше предупредить

Никогда ещё столь много не говорили о вирусах гриппа и ему подобных, как нынешней весной. Возможно, причиной тому необычайно тёплая зима и ранняя весна. И, конечно же, пугающий своими последствиями короновирус, число заболевших которым растёт. Но в этой статье мы поговорим о том, какие меры профилактики нужно соблюдать, чтобы не подхватить вирусную инфекцию.

Весна - время, которое не любит людей со слабым иммунитетом. Именно они первыми подвергаются риску подхватить вирус и свалиться с высокой температурой, насморком и другими ярко-выраженными симптомами, при которых очень непросто оставаться в рабочем состоянии. Но доктора предостерегают: выходить на работу больному человеку ни в коем случае нельзя! Во-первых, есть шанс, что заразятся другие, во-вторых, переносить ОРВИ на ногах, значит дать лишнюю нагрузку на сердце.

Конечно, важно понимать, чтобы не заболеть, нужно применять меры профилактики. К таким мерам относятся:

- ▶ Правильное питание, включающее в себя необходимые витамины, белки, жиры и углеводы. В холодное время года не стоит садиться на строгую диету. А вот употреблять больше овощей и фруктов – надо.
- ▶ Избегать массовые скопления людей и контакты с больными.
- ▶ Чаще мыть руки с мылом (лучше хозяйственным), промывать нос, глаза. Известно, что ОРВИ любит слизистые оболочки нашего организма.



- ▶ Периодически проветривать помещение, в котором находитесь. Уходя из дома, оставлять приоткрытыми окна.
- Избегать переохлаждения.

Существует несколько мифов относительно профилактики и лечения ОРВИ.

Маска - не панацея. Конечно, применять при контакте с заболевшим её стоит, но на 100% она не защитит.

Народные средства - тоже не панацея. Можно есть лук и чеснок килограммами, принимать для профилактики

противовирусные средства, но при этом заболеть.

Ударная доза витамина С не спасёт, если вы заболели. Воз можно, несколько облегчит ваше состояние, но и негативное воздействие организму обеспечено - например, желудку.

Противовирусные препараты при лечении ОРВИ - очень спорный вопрос. Многие доктора утверждают - это плацебо.

Много споров и по поводу прививок – делать или нет. Делать однозначно!

> Лариса САВЕЛЬЕВА, врач-терапевт

— ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

## Всемирный день поэзии

С детства человек тесно связан с поэзией. Кому не знакомы стихи А.Барто, К.Чуковского, С.Маршака, С.Михалкова? Многие из нас хотя бы раз в жизни пытались писать стихи, особенно в юности под влиянием влюблённости, или придумывали рифмованные строчки к юбилеям коллег или близких, чтобы оригинально поздравить человека текстом. Не всякий, конечно, кто в детстве и юности писал стихи, станет поэтом, но он обязательно станет хорошим читателем.

Вот поэтому Всемирный День поэзии, который отмечается 21 марта, это праздник и для поэтов и для читателей.

Решение отмечать День поэзии ежегодно в этот день, принято в 1999 году на 30-й сессии генеральной конференции ЮНЕСКО. Первый Всемирный день поэзии прошел в Париже, где находится штаб-квартира ЮНЕСКО. «Этот День, считает ЮНЕСКО, - призван послужить созданию в средствах массовой информации позитивного образа поэзии как подлинно современного искусства, открытого людям».

Самые древние стихи-гимны были созданы её в 23 веке до нашей эры.

Труд поэта состоит не только в том, чтобы найти нужные слова, уметь подбирать рифму. Прежде всего, это огромный труд души, сила чувства, отклик на всё, что происходит вокруг. Темы, которые затрагивает поэзия, очень многообразны. В стихах могут быть выражены разные чувства: и радость, и грусть, и гнев, и философское раздумье.

Стихи создаются в минуты вдохновения, сильных душевных переживаний, когда они захлёстывают и переполняют душу, сердце, сознание, и появляется потребность поделиться этим. Тогда под рукой появляется чистый лист бумаги. Именно, в такой день появляются стихи. Они могут быть радостными, светлыми.

«Солнце в небе рыжее смеётся, Золотя деревья озорно. И лучится, и на землю льётся. Ты со мной, и на душе легко». (Людмила Прусакова)

А иногда на сердце грусть, печаль и тревога, тогда становится холодно, но греет надежда и вера в солнечные дни.

> Грусть, тоску свою завяжу в платок. Брошу. Пусть его унесёт поток! Одиночество... Только сердца стук. Снов пророчество! Где ты, милый друг? (Тамара Селеменева)

А это строки Ольги Булавиной:

«И завораживает радостная трель. Она о том, что будет всё отлично: Наступит май, опять сменив апрель. И всё пойдёт размеренно, привычно.

В стихах открывается внутренний мир поэта, Виктора Кулемзы:

Быстротечны наши встречи В полуночной тишине. Ни словечком не переча, Ника припадёт ко мне...

Поэтические чувства к человеку и природе:

> Девушка вовсе не так уж проста Бледная кожа тонка и чиста Лучики солнца в ресницы вплелись. Смотрит в глаза, словно дикая рысь. (Юлия Грачёва)

Философские размышления:

Что Россию нашу ждёт Что посеет, то пожнёт.

(Иосиф Гринберг)

Кружатся мысли о войне И не забыть мне эти годы. Вот я, закутана в платке, Смотрю, как движутся подводы. (Валентина Кардашова)

Чтобы писать стихи, нужно обладать способностями, талантом, а вот научиться их читать, понимать, чувствовать - можно и необходимо. Ведь стихи - это чудо. Они дают радость открытия, помогают пережить высокие чувства, делают человека красивее, умнее, лучше. Поэзия - это новый взгляд на мир, это добро, красота, радость.

> Руководитель ЛИТО «Рифма+» Людмила ПРУСАКОВА

ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ

## В любом деле главное профессионализм

Он просто смотрел, как рисует его брат, а потом и сам увлёкся. После девятого класса ушёл из школы и поступил в художественное училище. Потом был Московский художественный институт им. Сурикова, факультет интерьера Харьковского художественного института и Ереванский художественно-театральный институт. Он действительно много учился, а потому считает, что в любом деле главное профессионализм. Знакомьтесь – художник Ашот Татевосян.

В архитектуре он чувствует живопись, в живописи - дизайн, поэтому в своей работе старается использовать все свои знания и умения. Свои проекты он называет «своими детьми». Наверное это потому, что к каждому относится с искренней любовью и, в прямом смысле слова, вынашивает - сначала в голове, а затем создаёт руками.

Каждый проект, как ребёнок, которого растишь. А потом наступает тот день, когда появляется отдача - то удовольствие, которое получаешь от хорошего ребёнка, рассказывает Ашот Татевосян.

Больше 20 лет художник живёт в России, но свои национальные корни помнит и старается реализовывать в проектах армянские мотивы. Каждый объект - это новая жизнь, и всякий раз мастер сначала старается понять - что необходимо в итоге получить? Что желает увидеть заказчик? Как будут чувствовать себя люди, находясь в данных интерьерах, и будут ли испытывать удовлетворение от увиденного? А после работает, вкладывая сердце и душу.



Все эти качества помогли художнику в работе над проектом благоустройства территории, прилегающей к церкви в деревне Беседы. Место это - объект исторического наследия. По преданиям именно там князь Дмитрий Донской перед походом на Мамая советовался (беседовал) с братом Владимиром, князем Серпуховским, и своими военачальниками, отчего деревня и получила своё название. «Auom Tameвосян, армянин, художник, тонко почувствовал не только красоту, но и огромную значимость этого места в российской истории, сделал проект и - подарил его сельской администрации! В каждом таком шаге проступает искреннее, чистое уважение человека и гражданина к стране, в которой он живёт» - так писалось в одном из интернет-изданий об этом событии.

- Я очень люблю Россию, люблю глубинку российскую и стараюсь её изучать, - признаётся Ашот Генрихович.

Если говорить о живописи, то мастер любит писать маслом. Яркая, красочная, мозаичная живопись Татевосяна - дань пуантилизму. Отдельные точечные мазки создают образы, неповторимые портреты и пейзажи. Благодаря великолепным монументально-декоративным произведениям автор приобрёл в своей палитре особую насыщенную цветовую гамму, живописную декоративность, линейную ритмичность форм.

Многие, кто знаком с работами автора, уверены: главное для Ашота Татевосяна - это дарить людям своё искусство, а взамен получать любовь, которая опять же подвигает художника на творчество.

Наталья АКУЛОВА

KPACOTA ———

### Весна! Время перемен!

Весна набирает обороты! Солнышко светит все ярче и ярче, дни с каждым днём длиннее и теплее... Меняется настроение, на душе становится радостнее. И не зависимо от возраста хочется выглядеть красивой и ухоженной!



В нашу газету обратилась местная жительница Елена Фролова и попросила рассказать о том, какие советы дают специалисты, чтобы после зимы вновь обрести свежесть и красоту. Мы, в свою очередь, задали эти вопросы людям, которые и помогают в любое время года женщинам оставаться красивыми и свежими.

#### Альбина КУРБАТОВА, косметолог:

- Весной в водопроводную воду добавляют больше хлора, чтобы лучше её обеззаразить. Очищение кожи с такой водой может пересушить кожу. Поэтому умываться лучше кипячёной водой, минеральной водой без газа или отварами трав. За зиму холодный воздух на улице и сухой прогретый в помещениях лишают кожу влаги, поэтому весной необходимо восстановить уровень влаги. Стоит пользоваться увлажняющими средствами в течение всего дня. Это касается всех типов кожи. Кроме дневного крема, дополнительное увлажнение можно обеспечить специальными спреями. Ночью также коже необходимо хорошее питание. В составе ночного крема должны присутствовать витамины-антиоксиданты А, Е, С, F, которые прекрасно смягчают и увлажняют кожу. Побалуйте себя маской-скрабом из сметаны, мёда, спитого кофе и соли. Ваша кожа станет нежной и бархатистой. Но не используйте скрабы на основе соли, если у вас сухая или слишком чувствительная кожа.

#### Ирина СОСНИЦКАЯ, парикмахер-стилист:

- Трендом нынешней весны является естественность. Поэтому не стоит изощряться в выборе новой стрижки или причёски. Чем более натурально то, что у вас на голове, тем лучше. В моде стрижки, которые требуют минимальных временных затрат на укладку. Согласитесь, это немаловажно, ичитывая тот ритм в котором живут современные девушки и женщины.

#### Дарья ЛЕПИНА, стилист:

- Нюансов множество, но есть важные вещи, мимо которых нельзя пройти. Итак: в моде экокожа. Юбки, платья, брюки, жилеты, да всё что угодно! Высокие сапоги – ещё один момент. До колен и с квадратным мысом. Полусапожки припрячьте в шкафчик. Также в тренде - стиль нюд. Плюс к этому постельные нежные оттенки в одежде. И большие, лучше плетёные, сумки. И удобно - всё поместится, и стильно!

ВНИМАНИЕ!

# Под маской «Мосэнергосбыта»

В последнее время участились случаи распространения информационных листов с предложениями замены приборов учёта электрической энергии, вышедших за межповерочный интервал организациями, представляющимися АО «Мосэнергосбыт», либо созвучными с АО «Мосэнергосбыт», но которые таковыми не являются.

Указанные организации в своей деятельности не информируют потребителей о правилах замены приборов учёта электрической энергии в соответствии с действующим законодательством РФ.

Из-за недобросовестных действий таких организаций, производящих замены приборов учёта у граждан в нарушение установленных правил (ПП РФ от 06.05.2011 № 354), а именно в отсутствие предварительного уведомления потребителем гарантирующего поставщика о предстоящей самостоятельной замене прибора учёта, АО «Мосэнергосбыт», в соответствии с действующим законодательством РФ, вынуждено применять штрафные санкции к таким потребителям за самовольную замену прибора учёта.

Одновременно информируем о том, что сотрудники АО «Мосэнергосбыт» имеют при себе личное удостоверение Общества, которое обязаны предъявлять по требованию потребителей электроэнергии, и выполняют электротехнические работы только по предварительно оплаченной заявке и с предоставлением отчётных документов.

Кроме этого, жители района могут проверить является ли специалист, прибывший к ним для проведения электротехнических работ, сотрудником АО «Мосэнергосбыт» через Контактный центр Общества по телефону +7 (499) 550-9-550.

Проверьте срок окончания межповерочного интервала прибора учёта:

\*в личном кабинете на сайте my.mosenergosbyt.ru

\*через контактный +7 (499) 550-9-550

\*в любом клиентском офисе АО «Мосэнергосбыт



**TEATP** 

# Волшебная страна

Это в жизни они Тани-Кати-Ангелины. А в «Волшебной стране», в которую однажды попал каждый из них, они могут стать кем угодно. Дело в том, что эта страна – целый мир, весёлый и трагический, увлекательный, а, порой, даже страшный. Театральный.

Екатерина

Журавлёва:

- Театр для

меня - это как

отдельный мир.

в разных амплуа.

На сцене я забываю

про все переживания,

которые волнуют меня

в реальной жизни. Я пропускаю через себя

это отличный способ попробовать себя

историю, которую мы играем. Театр -

Театральная студия «Волшебная страна» существует уже много лет и располагается в Центре досуга «Дроздово». С 2014 года руководит студией Анна Асташкина - актриса и режиссёр.

- Уговорили! делится Анна, - но я ни на минуту об этом не пожалела.

Первое, что я сделала – набрала группу разновозрастных детишек.

Это было начало февраля. И сразу же была поставлена цель: к 9 мая подготовить спектакль. В общем, начали с серьёзного, с пьесы по мотивам повести Светланы Алексиевич «У войны не женское лицо». Играли тот первый спектакль для своих - мам, пап, бабушек. Все понимали, что в первую очередь постановка адресована тем, кто пережил войну. И в тот момент такие ГЕРОИ еще были в зрительном зале.

В этом году театральная студия с руководителем Анной Асташкиной начала свой седьмой сезон. И для неё важно, что всё это время есть те, с кем она начинала, кто не бросает театр, несмотря ни на что.

- За эти годы мы научились говорить на одном языке, - делится Анна Асташкина, этим ребятам ничего объяснять не надо. они всё понимают. Они очень организованы, учат тексты, сами разбирают роли. Причём все очень разные, из разных социальных слоёв и возраст тоже разный. Самой старшей 17. Самой маленькой - девять. Я ЗА то, чтобы в студии были смешанные возрастные группы. Младшая тянется за старшими, а старшие чувствуют свою ответственность за нашу

малышку. Они удивительным образом дополняют друг друга. Они – ансамбль. И это доро-

Актёрский ансамбль - это самое ценное, что может быть, считает Анна. Всё это она видела в профессиональных театрах, поэтому понимает всю важность такой

> - Это не лоскутное одеяло, сшитое из отдельных частей, где видны разные цвета и швы. Это одно единое

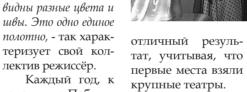
объединённости.

Каждый год, к годовщине Победы, студия выпускает новый спектакль. «Человеческий коридор» по мотивам повести Анатолия

Приставкина был выпущен два года назад. - Это история о детях войны, о детях в тылу; о тех кто пережил смерть родителей;, очень искренняя и очень простая, но  $\theta$  то же время - страшная, - говорит Анна, - и с этим спектаклем мы начали активную гастрольную деятельность.

В 2019 году «Человеческий коридор» в исполнении «Волшебной страны» завоевал первое место в международном конкурсе «Один день с театром», который проводит ДТДТ «Хорошёво». Ещё одно первое место в фестивале «Театральная весна Подмосковья», и там же специальный диплом «За чистоту русского языка».

В том же году ребята стали участниками Всероссийской премии «На благо мира» за доброту в искусстве. Они были единственной детской студией, которая победила. Постановка получила специальный приз в номинации «Драмтеатр». Это



В этом году друзей и поклонников студии порадовала совершенно необычная премьера. В феврале студия показала спектакль по сказкам Степана Писахова «Не любо

– не слушай». - Моей давней мечтой было поставить архангельские

поморские сказки. С их неповторимым колоритом, говором, чудесным - совсем не детским юмором. А осуществиться эта мечта смогла благодаря премии «На благо мира». Мы получили денежный приз, на который смогли пошить костюмы, - поделилась Анна.

Ульяна

Прошина:

- Для меня

вать себя в разных

ролях, выйти на сцену и

зрителей. Это возможность позна-

комиться с новыми для меня произве-

дениями, пообщаться с педагогами и

общение с девочками, с которыми мы

уже давно стали хорошими подругами.

всегда узнать что-то новое. А ещё это

театральная

студия - это

шанс попробо-

Студии, в которой занимаются одни девчонки, конечно, приходится подби-

ющий репертуар. Но пока это удавалось. Анна Асташкина считает, что ей очень повезло работать с такими артистами.

- Это мое педагогическое счастье! Такой заряд эмоций и позитива! Они интересно рассужда-



тересно наблюдать за тем, как они равзрослеют, как они становятся самостоятельными и... профессиональзарядиться невероятной энергией от ными! - рассказыва-

> А ещё ребята понимают: актёрская профессия это непросто. Это огромный труд, наполненный успехами и

неудачами. И если ты справился - ты достиг того, к чему шёл.

### Татьяна КУЗНЕЦОВА

ет режиссёр.

#### ДОСЬЕ

Анна Асташкина – профессиональная актриса. В 2003 году окончила актёрский факультет Института гуманитарного образования, курс народного артиста России Владимира Коренева и Юрия Клепикова. Работала в Московском театре «Мел». В 2014 году прошла повышение квалификации в летней театральной школе Сооза театрапьных деателей. Член Гильдии актёров кино России. Снялась в более чем 150 картинах. Работала на телевидении на каналах ОРТ, НТВ и нескольких кабельных каналах. На канале «Бибигон» вела передачу «Няня Аня». Преподаёт актёрское мастерство 23 года, работает в антрепризных спектаклях, спектаклях «Театральная перспектива» (проект, который делают ребята с инвалидностью)

### Журавлёва:

- Театр для меня это и общение, и развитие. Когда я только пришла в студию, то не думала, что мне так это всё понравится. Сейчас



я не могу представить свою жизнь без

Газета «Наши соседи+». Средство массовой информации, зарегистрировано 21.12.2016

г. Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-68093.

Учредитель: Общество с ограниченной ответ-

ственностью «Гранат» И.О. редактора: Татьяна Кузнецова Номер 3. Время подписания по графику - 17.00 Время подписания фактическое - 17.00 **Дата выхода:** 03.2020 г.

Тираж: 5 000 экз. Распространяется бесплатно

Адреса редакции: 142100, Россия, Московская область, г. Подольск, ул. Карла Маркса, д. 29, офис 26.

Адрес издателя: 141100, Россия, Московская область, Щёлковский

район, г. Щёлково, ул. Советская, д.16, стр.2. Типография ООО «Энни»: 125993, Москва, Ленинградское шоссе, 5а.

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.



Материалы под рубриками «На правах рекламы», «Удачные объявления», «Хорошие новости», «Популярная тема», «Тусовка», «Переворот», «Внезапно» размещаются на правах рекламы.